



SPANISH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
ESPAGNOL B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
ESPAÑOL B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Thursday 4 November 2010 (morning)
 Jeudi 4 novembre 2010 (matin)
 Jueves 4 de noviembre de 2010 (mañana)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[20 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'Épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[20 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[20 puntos]*.



SECCIÓN A

TEXTO A — RODRIGO ZELAYA: “HARÍA TODO POR AMOR”

Conteste a las siguientes preguntas **con palabras tomadas del texto**. (líneas 1 a 11)

- 1. ¿Con qué palabras Rodrigo Zelaya expresa el intenso recuerdo de su madre?
.....
- 2. ¿Qué expresión del texto indica la profunda huella que le dejó su madre?
.....
- 3. ¿De dónde proceden las enseñanzas y valores de Rodrigo Zelaya?
.....
- 4. ¿Con qué **palabra** Rodrigo se define como una persona que se arregla mucho para estar atractivo?
.....

En el texto faltan las preguntas. Relacione cada espacio numerado del texto (de 5 a 8) con una de las preguntas de la columna de la derecha. **CUIDADO:** hay más preguntas de las necesarias.

Ejemplo: [- X -] **D**

5. [- 5 -]

6. [- 6 -]

7. [- 7 -]

8. [- 8 -]

- A. ¿Hasta dónde estás dispuesto a llegar cuando te gusta una chica?
- B. ¿Qué sueño se te ha hecho realidad?
- C. De no estar en la tele, ¿a qué te dedicarías?
- D. **¿Cuáles son las partes que más cuidas de tu cuerpo?**
- E. ¿Qué te gusta más de ti?
- F. ¿Peleaste alguna vez por una chica?
- G. ¿Qué te ha hecho sufrir recientemente?
- H. ¿De qué aspectos o debilidades podrían reírse de ti?
- I. ¿Tienes muchos amigos en tu programa de TV?

Conteste a la siguiente pregunta **con palabras tomadas del texto**. (líneas 32 a 34)

- 9. ¿Qué es lo primero que le gustaría transformar a Rodrigo Zelaya si pudiera?
.....



TEXTO B — ¡UNA LIPOSUCCIÓN A LOS 14!

Conteste a las siguientes preguntas **con palabras tomadas del texto**. (líneas 1 a 9)

10. ¿Qué grupo de población se ve afectado por este tipo de cirugía, según el texto?

.....

11. ¿Qué parte de su cuerpo escondía Aitana antes de operarse?

.....

12. ¿Qué acababa haciendo Aitana cuando contemplaba lo que para ella era un problema?

.....

Las siguientes frases referidas a las líneas 10 a 19 son verdaderas o falsas. Indique con [✓] la opción correcta y escriba **las palabras del texto** que justifican su respuesta. **Ambas respuestas** son necesarias para obtener un punto. Se facilita un ejemplo.

VERDADERO FALSO

Ejemplo: Los padres de Eugenia estaban de acuerdo con su operación.

Justificación: . . . *Se le practicó una liposucción con el consentimiento de sus padres*

13. Eugenia decidió someterse a esta operación como opción final.

Justificación:

.....

14. Marina Cordero se aumentó el pecho a los 15 años.

Justificación:

.....

15. Las mujeres españolas mayores de 25 años son las que se hacen más operaciones de aumento de pecho.

Justificación:

.....



Busque entre las líneas 20 a 23, las palabras o expresiones que significan:

Ejemplo: descubrir *detectar*

16. intentar

17. parar

18. resolución

19. peligro

Basándose en las líneas 24 a 33 del texto, indique la opción correcta (A, B, C ó D) en las casillas de la derecha.

20. Los lugares donde se operan los adolescentes

- A. no tienen ningún peligro para ellos.
- B. son hospitales especializados en cirugía.
- C. algunos deberían estar más controlados.
- D. son aceptados por los padres.

21. En España se practican tantas operaciones de cirugía estética porque en este país

- A. está de moda.
- B. la apariencia física es fundamental.
- C. es más barato que en otros países.
- D. son más seguras que en otros países.

Basándose en las líneas 34 a 36, complete los espacios en blanco con palabra(s) tomada(s) de la lista siguiente. **CUIDADO:** Hay más palabras de las necesarias.

- | | | |
|--------------|----------------|------------|
| A PESAR DE | ES POSIBLE QUE | QUIZÁS |
| CON | MÁS | RESPECTO A |
| DONDE | PUESTO QUE | SI |

Ejemplo: [- X -] *donde*

22.

23.

24.

25.



TEXTO C — BEATRIZ (LAS ESTACIONES)

Conteste a las siguientes preguntas **con palabras tomadas del texto**. (líneas 1 a 9)

26. ¿Qué **dos** palabras del texto indican que los ancianos pasan mucho frío en invierno? [2 puntos]

(a)

(b)

27. ¿Qué expresión utiliza el autor del texto para referirse a la intensidad del aire?

.....

28. ¿A qué lugar se iba a ir el abuelo a pasar la estación del frío?

.....

29. ¿Por qué cree Beatriz que su abuelo va a pasar mucho frío al lugar donde va?

.....

Las siguientes frases referidas a las líneas 10 a 17 son verdaderas o falsas. Indique con [✓] la opción correcta y escriba **las palabras del texto** que justifican su respuesta. **Ambas respuestas** son necesarias para obtener un punto.

VERDADERO FALSO

30. En primavera detuvieron al padre de Beatriz.

Justificación:
.....

31. Beatriz tiende a ponerse enferma en primavera.

Justificación:
.....



Basándose en las líneas 18 a 25 del texto, complete el cuadro siguiente, como en el ejemplo.

En la frase...	la palabra...	en el texto se refiere a...
<i>Ejemplo: ...<u>las</u> únicas... (línea 19)</i>	“ <i>las</i> ” <i>las estrellas</i>
32. En el verano a mí <u>me</u> suda... (línea 21)	“ <i>me</i> ”
33. ...nadie <u>los</u> reconoce. (línea 22)	“ <i>los</i> ”
34. ...salvar <u>la</u> ... (línea 24)	“ <i>la</i> ”

Conteste a las siguientes preguntas **con palabras tomadas del texto**. (líneas 26 a 34)

35. ¿Qué palabra expresa la insistencia de la madre de Beatriz sobre el otoño?
.....
36. ¿Qué palabra utiliza Beatriz para definir el otoño en relación a las otras estaciones?
.....
37. ¿Qué expresión del texto indica que el padre de Beatriz está en prisión?
.....
38. Solamente **dos** de las siguientes frases (A–E) son verdaderas según la información en el texto C. Escriba las letras correspondientes, en cualquier orden, en las casillas de la derecha, como en el ejemplo. [2 puntos]

- A. La primavera es la estación que menos le gusta a Graciela.
- B. Beatriz se divierte con el monopatín de su amigo en verano.
- C. Beatriz teme a las olas y a los perros.
- D. El padre de Beatriz le escribe cartas desde la cárcel.
- E. El abuelo de Beatriz siempre se enferma en invierno.
- F. **Beatriz prefiere la estación del verano.**

Ejemplo: F



SECCIÓN B

TEXTO D — REFORZANDO LA ESPERANZA

Realice el ejercicio siguiente. Incluya todos los datos pertinentes que encuentre usando **solamente** la información del Texto D. Escriba 100 palabras **como mínimo**. No se limite a copiar grandes fragmentos del texto.

El Departamento de Cultura de su ciudad ha abierto un concurso con el objetivo de formar una agrupación artística para que sus habitantes disfruten de su tiempo libre. Usted, como miembro de la asociación juvenil a la que pertenece, ha sido el encargado de presentar una serie de propuestas al mencionado concurso. Escriba el texto de un folleto informativo en el que presente diversas actividades artísticas que se podrían realizar para gente de todas las edades durante su tiempo libre.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

